

Carocci editore

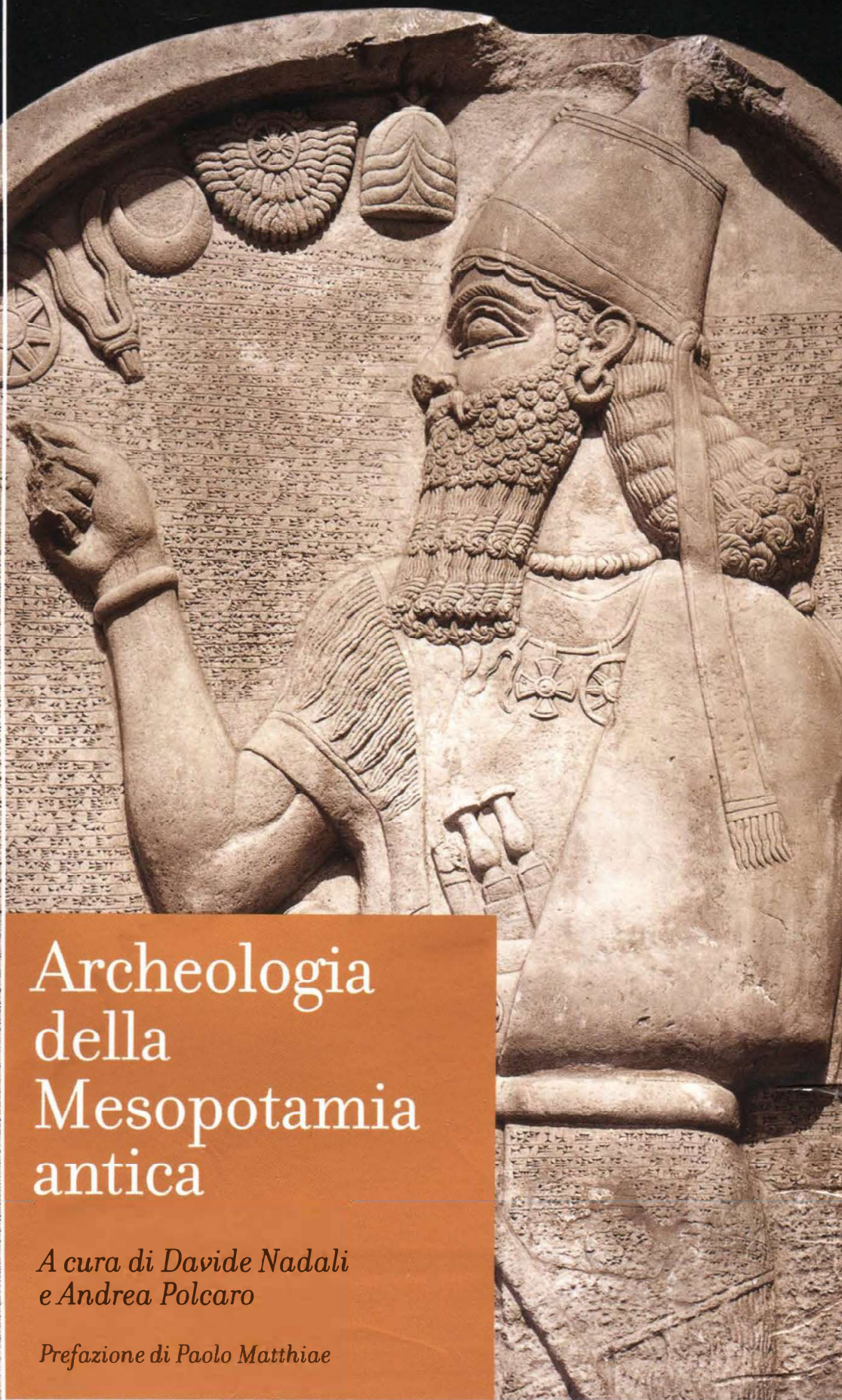


Manuali

Archeologia della Mesopotamia antica

*A cura di Davide Nadali
e Andrea Polcaro*

Prefazione di Paolo Matthiae



Archeologia della Mesopotamia antica

A cura di Davide Nadali
e Andrea Polcaro

Prefazione di Paolo Matthiae



Carocci editore

Il volume è corredato di materiali consultabili online sul nostro sito Internet segnalati dal simbolo  all'interno del testo.

1ª edizione, settembre 2015

© copyright 2015 by Carocci editore S.p.A., Roma

Realizzazione editoriale: Fregi e Majuscole, Torino

Finito di stampare nel settembre 2015
da Eurolit, Roma

ISBN 978-88-430-7783-0

Riproduzione vietata ai sensi di legge
(art. 171 della legge 22 aprile 1941, n. 633)

Senza regolare autorizzazione,
è vietato riprodurre questo volume
anche parzialmente e con qualsiasi mezzo,
compresa la fotocopia,
anche per uso interno
o didattico.

Indice

Prefazione 13
di *Paolo Matthiae*

Premessa 17
di *Davide Nadali e Andrea Polcaro*

Parte prima **Introduzione**

1. Conformazione storico-geografica 23
di *Lucia Mori*

1. Il Vicino Oriente: che cos'è? 23
 2. I vincoli geografici: territorio e clima 24
 3. La difficile storia della culla della civiltà 27
- Bibliografia 28

2. Cronologia dell'antica Mesopotamia 29
di *Agnese Vacca e Marta D'Andrea*

1. Periodizzazione archeologica e terminologia 29
2. Sistemi di datazione 31
 - 2.1. Fonti scritte / 2.2. Dati astronomici
3. Problematiche di cronologia assoluta: Cronologia Alta, Media, Bassa e Ultra-Bassa 32
4. Cronologia della Mesopotamia (IV-I millennio a.C.) 33
 - 4.1. Tardo Calcolitico / 4.2. Bronzo Antico / 4.3. Bronzo Medio / 4.4. Bronzo Tardo / 4.5. Ferro

Bibliografia 44

3. Tecniche edilizie 46
di *Stefano Anastasio*

1. Materiali e tecniche 46
 2. Muri e apparecchiature 49
 3. Archi e volte 50
- Bibliografia 52

Parte seconda
Il IV millennio a.C.

- 4. Il Periodo Tardo Calcolitico 57**
di Francesca Balossi Restelli e Marco Iamoni
1. Inquadramento storico 57
2. La Bassa Mesopotamia e la regione dell'Eufrate 61
2.1. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti / 2.2. Architettura pubblica nella Bassa Mesopotamia, nella Susiana e nel Medio e Alto Eufrate / 2.3. Architettura privata / 2.4. Rilievo e pittura / 2.5. Toreutica e lavorazione dei metalli / 2.6. Ceramica
3. La Jezirah siro-irachena e la regione del Tigri 79
3.1. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti / 3.2. Architettura pubblica / 3.3. Architettura privata / 3.4. Statuaria e rilievo / 3.5. Metallurgia e lavorazione della pietra / 3.6. Ceramica
4. Glittica, amministrazione e costumi funerari del Periodo Tardo Calcolitico 99
4.1. Glittica e sistemi amministrativi / 4.2. Costumi funerari
- Bibliografia 109

Parte terza
Il III millennio a.C.

- 5. Il Periodo Protodinastico 115**
di Davide Nadali
1. Inquadramento storico 115
2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 117
3. Architettura pubblica 119
3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
4. Architettura privata 127
5. Statuaria, rilievo e intarsio 129
6. Glittica 139
7. Toreutica e oreficeria 143
8. Ceramica 145
9. Costumi funerari 147
- Bibliografia 150
- 6. L'impero accadico 153**
di Andrea Polcaro
1. Inquadramento storico 153
2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 158

3. Architettura pubblica 160
3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
4. Architettura privata 167
5. Statuaria e rilievo 170
6. Glittica 178
7. Toreutica e lavorazione dei metalli 182
8. Ceramica 184
9. Costumi funerari 186
Bibliografia 188
- 7. Il Periodo Neo-Sumerico 190**
di *Valentina Orsi*
 1. Inquadramento storico 190
 2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 195
 3. Architettura pubblica 197
3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
 4. Architettura privata 201
 5. Statuaria e rilievo 202
 6. Glittica 209
 7. Toreutica e oreficeria 211
 8. Coroplastica 212
 9. Ceramica 213
 10. Costumi funerari 215
Bibliografia 215

Parte quarta

Il II millennio a.C.

- 8. Il Periodo Paleobabilonese 221**
di *Silvana Di Paolo*
 1. Inquadramento storico 221
 2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 224
 3. Architettura pubblica 225
3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare / 3.3. Architettura difensiva
 4. Architettura privata 232
 5. Statuaria, rilievo e pittura 232
 6. Glittica 239
 7. Toreutica e oreficeria 242
 8. Coroplastica 245
 9. Ceramica 247

10. Costumi funerari 250
Bibliografia 251

9. Il regno paleoassiro 254
di Silvana Di Paolo

1. Inquadramento storico 254
2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 256
3. Architettura pubblica 258
 - 3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
4. Architettura privata 261
5. Statuaria e rilievo 261
6. Glittica 263
7. Ceramica 266
8. Costumi funerari 267
- Bibliografia 268

10. Il regno di Mittani 270
di Costanza Coppini

1. Inquadramento storico 270
2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 273
3. Architettura pubblica 276
 - 3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare / 3.3. Architettura difensiva
4. Architettura privata 281
5. Statuaria, rilievo e pittura 282
6. Glittica 282
7. Coroplastica 284
8. Il rilievo in avorio 285
9. Ceramica 285
10. Costumi funerari 287
- Bibliografia 287

11. Il regno cassita 289
di Sara Pizzimenti

1. Inquadramento storico 289
2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 292
3. Architettura pubblica 292
 - 3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
4. Architettura privata 300
5. Statuaria, rilievo e pittura 301
6. Glittica 307

- 7. Oreficeria 309
- 8. Coroplastica 310
- 9. Ceramica 310
- 10. Costumi funerari 313
- Bibliografia 314

12. Il regno medio-assiro 317
di *Maria Gabriella Micale*

- 1. Inquadramento storico 317
- 2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 319
- 3. Architettura pubblica 322
 - 3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare
- 4. Architettura privata 326
- 5. Statuaria e rilievo 327
- 6. Glittica 329
- 7. Ceramica 332
- 8. Toreutica e oreficeria 332
- 9. Costumi funerari 334
- Bibliografia 336

Parte quinta
Il I millennio a.C.

13. L'impero neo-assiro 341
di *Davide Nadali*

- 1. Inquadramento storico 341
- 2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti 343
- 3. Architettura pubblica 346
 - 3.1. Architettura palatina e residenze patrizie / 3.2. Architettura templare / 3.3. Architettura difensiva
- 4. Architettura privata 361
- 5. Statuaria, rilievo e pittura 362
- 6. Glittica 373
- 7. Toreutica e oreficeria 375
- 8. Il rilievo in avorio 376
- 9. Ceramica 377
- 10. Costumi funerari 379
- Bibliografia 382

14. L'impero neo-babilonese 385
di *Andrea Polcaro*

- 1. Inquadramento storico 385

- 2. Urbanistica e distribuzione degli insediamenti **388**
- 3. Architettura pubblica **391**
 - 3.1. Architettura palatina / 3.2. Architettura templare / 3.3. Architettura difensiva
- 4. Architettura privata **398**
- 5. Rilievo e pittura **399**
- 6. Glittica **404**
- 7. Toreutica e lavorazione dei metalli **406**
- 8. Coroplastica **407**
- 9. Ceramica **407**
- 10. Costumi funerari **409**
 - Bibliografia **411**

Indice dei luoghi 413

Indice dei re e delle regine 417

Gli autori 421